

## PARTICIPANTES / PARTICIPANTS



National  
Trust



GOBIERNO

DE ESPAÑA

Y DEPORTE

MINISTERIO

DE AGRICULTURA, ALIMENTACIÓN

Y MEDIO AMBIENTE

Y DEPARTAMENTO

DE BELLAS ARTES Y BIENES CULTURALES

Y DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS

SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA



Mediterranean Institute  
for Nature and Anthropos



Jardines de Alfabia



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID

Dirección / Direction  
Ana Yáñez Vega

Coordinación / Coordination  
Sofia Gomes da Costa  
Raquel González Bermúdez  
Patricia Alcázar González

Inscripción gratuita / Free inscription

Nombre y apellidos, D.N.I. y sector / profesión a:  
[coordinacion@casashistoricas.com](mailto:coordinacion@casashistoricas.com)

## ORGANIZA / ORGANIZE



FUNDACIÓN DE

Casas Históricas y Singulares

CON EL APOYO DE / WITH THE SUPPORT OF



## LUGAR DE CELEBRACIÓN / VENUE

Instituto del Patrimonio Cultural de España

C/ Pintor El Greco 4, Madrid

Metro: Moncloa o Ciudad Universitaria

Autobuses: 46, 82, 132, 133 o G



FUNDACIÓN DE

Casas Históricas y Singulares

**JORNADA INTERNACIONAL  
PATRIMONIO INTEGRAL  
EN ESPAÑA Y EUROPA**

**International Conference  
Integral Heritage  
in Spain and Europe**



Madrid, 22 de septiembre de 2014

## PROGRAMA / PROGRAM

Por lo general, Cultura y Naturaleza se han considerado opuestas y han sido objeto de estudio de disciplinas diferentes, enmarcadas dentro de las "Ciencias" o las "Humanidades". Sin embargo, muchos lugares de nuestro Patrimonio cuentan claramente con elementos naturales y culturales. Este carácter mixto y complejo debe ser tenido en cuenta también en su gestión, para conseguir procesos interdisciplinares que permitan optimizar esfuerzos y recursos.

España cuenta con un elevado número de bienes patrimoniales que integran elementos naturales y culturales. Su uso sostenible, necesario para su adecuado mantenimiento y conservación, se presenta además como una vía de desarrollo. La gestión integral del Patrimonio cultural y natural es por ello una propuesta interesante para el futuro, que puede contribuir a la recuperación de la presente coyuntura española y europea.

Nature and Culture have been often considered opposite to one another and object of study in different disciplines, such as "Sciences" and "Humanities". However, some sites of our Heritage clearly involve both natural and cultural elements. Their complex and mixed character should also be considered in their management processes, in order to achieve interdisciplinary approaches and methods that allow optimizing efforts and resources.

Spain has a lot of Heritage sites integrating natural elements and cultural assets, and their sustainable use is important not only for its conservation, but also as a key for development. An integrated management of cultural and natural Heritage is thus an interesting proposal for the future and it can contribute to recovery in Spain and Europe.

Photo: Natalia Sedyh, Meteora Valley, Greece.

<p><b>09:30-10:00</b></p> <p>Recepción de participantes <i>Reception of participants</i></p>	<p><b>10:00-10:15</b></p> <p>Presentación <i>Presentation</i> <b>Ana Yáñez</b>, Fundación de Casas Históricas y Singulares</p>	<p><b>15:30-16:15</b></p> <p>Alfabia y sus jardines (Mallorca) <i>Alfabia Gardens (Mallorca)</i> <b>Antonio Zaforteza</b>, Jardines de Alfabia</p>
<p><b>10:15-11:00</b></p> <p>National Trust: Protegiendo sitios históricos y espacios verdes en Reino Unido <i>National Trust: Protecting historic places and green spaces in United Kingdom</i> <b>Richard Hill</b>, National Trust</p>	<p><b>16:15-17:00</b></p> <p>El Valle del Nansa (Cantabria): una propuesta de gestión integrada <i>Nansa Valley (Cantabria): a proposal of integrated management</i> <b>José María Ballester</b>, Fundación Botín</p>	<p><b>17:00-17:30</b></p> <p>Descanso / <i>Break</i></p>
<p><b>11:00-11:45</b></p> <p>Patrimonio Mixto de la UNESCO: los casos de Meteora y Monte Athos, Grecia (1988) <i>UNESCO Mixed Heritage: the cases of Meteora and Mount Athos, Greece (1988)</i> <b>Irini Lyratzaki</b>, Mediterranean Institute for Nature and Anthropos, World Commission on Protected Areas (IUCN)</p>	<p><b>17:30-18:00</b></p> <p>Plan Nacional de Paisaje Cultural <i>National Plan on Cultural Landscape</i> <b>María Linarejos Cruz</b>, Instituto del Patrimonio Cultural de España</p>	<p><b>Mesa redonda: Futuro y recuperación</b> <i>Round table: Future and recovery</i></p>
<p><b>11:45-12:15</b></p> <p>Descanso / <i>Break</i></p>	<p><b>18:00-18:30</b></p> <p>La custodia del territorio <i>Land Stewardship</i> <b>Víctor Gutiérrez</b>, Fundación Biodiversidad</p>	
<p><b>12:15-13:00</b></p> <p>Paisaje de transición rural - industrial de Hoge Kempen y comunidad local <i>Hoge Kempen Rural - Industrial Transition landscape and local community</i> <b>Johan van den Berg</b>, Local municipality of Maasmechelen (Belgium)</p>	<p><b>18:30-19:00</b></p> <p>Patrimonio y sociedad, salidas profesionales <i>Heritage and society, professional careers</i> <b>Alicia Castillo</b>, Universidad Complutense de Madrid</p>	
<p><b>13:00-13:30</b></p> <p>Debate / <i>Debate</i></p>	<p><b>19:00-20:00</b></p> <p>Debate y clausura <i>Debate and closure</i></p>	